

# 任天堂株式会社

〒601-8501 京都市南区上鳥羽鉾立町11番地1 TEL (075)662-9611

⑥ および MANTENDO は任天堂の登録商標です。日本商標登録第4503566号、第4468776号

© 2004 Nintendo

All Rights, including the copyrights of Game, Scenario, Music and Program, reserved by NINTENDO.

IM-DOL-GYBJ-JPN

■1人用

■タルコンガアクション













# ごあいさつ

このたびは任天堂 "ニンテンドー ゲームキューブ "専用ソフト ドンキーコング ジャングルビート」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。

で使用前に取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。

なお、この「取扱説明書」はソフト (ニンテンドー ゲームキューブディスク) と共に大切に保管してください。

# 安全に使用していただくために…



## 警告

- ●健康のため、ゲームをお楽しみになるときは、部屋を明るくし テレビ画節からできるだけ離れて使用してください。特に小さ なお子様が遊ばれるときは、保護者の芳の自の届くところで遊 ばせるようにしてください。
- ●疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。また、ゲームをするときは適度に発わるとしてください。めやすとして1時間ごとに10~15分の小休止をおすすめします。
- ●ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、置ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- ●ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状など を感じたり、曽や手・腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、

直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。

- ●他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。
- コントローラのコントロールスティックやCスティックを操作する場合、手のひらなどの皮膚の弱い部分で力を入れて操作することは避けてください。皮膚を痛めることがあります。
- 騒音や音、時間帯などに気をつけて遊んでください。

## タルコンガを使用される場合



## 警告

- ●本製品の使用中に手が腕などに疲労、不快、痛みや異常を感じたときは、直ちに使用を中止してください。その後も痛みや不快感が続いている場合は、医師の診察をうけてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- ●他の要因により、手や腕などに障害が認められたり、疲れている場合は、本製品を使用することによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、本製品を使用する前に医師と相談してください。
- ●本製品を使用するときは、適度に分類を取ってください。めやすとしては1時間ごとに10~15分の小休止をおすすめします。
- 本製品の疲れた状態でのご使用、連続した長時間にわたるご使用は 健康上好ましくありませんので避けてください。

# 1

# 注 意

● 力まかせにたたかないでください。手や腕を傷める原因になります

※このソフトはコントローラの振動機能に対応していません。

# 機器の取り扱いについて…

# ▲ 注意

● ひび割れや変形、修復したディスクは使用しないでください。ニンテンドー ゲームキューブ本体(以下、本体と記す)内部でディスクが破損し、けがや故障の原因となります。



- ディスクを曲げたり無理な力を加えると、ディスクが破損し、けがの原因となります。
- ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、 破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。
- ディスクの中心乳に、指など身体の一部を放意に挿入しないでください。 抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。
- ディスクを廃棄する場合は、各自治体の指示に従ってください。
- ●ディスクは絶対に投げないでください。けがや故障の原因となります。
- ●ゲーム終了後、本体からディスクを取り出す場合は、本体のオーブンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから取り出してください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。



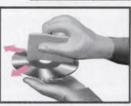
- このディスクは本体およびニンテンドーゲームキューブ互換機用のディスクです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や、質などの身体に悪い影響を与える場合がありますので、絶対におやめください。
- 本体をプロジェクションテレビ (スクリーン投影方式のテレビ) に まま、 接続すると、残像現象 (画面焼け) が生じるため、接続しないで ください。

## 使用上のおねがい

- 直射日光の当たる場所やストーブやヒーターなどの熟源のそばで使用、保管しないでください。また、湿気の多い場所やホコリの多い場所も避けてください。
- 密閉された自動車の中 (特に夏期) などに長時間放置しないでください。
- ゲームが終わったら、本体からディスクを取り出し、ケースに入れて保管してください。ケースに入れずに重ねたり、斜めに立てかけたりすると、傷やそりの原因となります。
- ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷などを つけないように取り扱ってください。また、 シールなどを貼り付けたり、鉛筆、ペン などで文字や絵を書かないでください。



● ディスクが指紋やホコリによって汚れている場合、正常にデータを読み込むことができない可能性があります。もし、ディスクが汚れてしまったときは、柔らかい布でディスクの中心から外の方向へ軽くふいてください。



- ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを 傷めることがありますので、使わないでください。
- ディスクを本体にセットする場合は、無理な力が加わらないように 十分注意し、必ずゲームタイトルが印刷されている面を上にして、 カチッと音がするまでしっかりとセットしてください。
- お客様の誤ったお取り扱いによりディスクに生じた傷、破損などに 関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。
- このディスクは 日本国内専用 の表記のある日本国内仕様の本体お よびニンテンドーゲームキューブ互換機に対応しています。海外 仕様の上記製品では使用できません。
- ●コントローラのスティックやボタンを無謀に操作すると故障の 原因になるばかりでなく、まれにゲームの進行に支障をきたす おそれがありますのでご注意ください。

### コントローラのニュートラルポジションと再設定機能

本体の電源をONにするときやリセットボタン を押すときは、ニンテンドー ゲームキューブ コントローラのコントロールスティック、Cス ティック、LトリガーボタンおよびRトリガー ボタンに触らないように注意してください。



個人だい でんぱん オン 本体の電源をONにしたときの、これらのスティックやトリガーボタンの位 置を「ニュートラルボジション」と呼びます。このときに各スティックが傾 いていたり、各トリガーボタンが押されていた場合、その状態がニュートラ ルボジションと設定されてしまいます。このようにニュートラルボジション の位置がズレた状態では、正常な操作ができなくなります。 ズレてしまったニュートラルボジションを正しい位置に修正(再設定)する

には、次の操作を行ってください。

答ろスティックとトリガーボタンから指を放し、Xボタンと Yボタンを押しながらSTART/PAUSEボタンを3秒程度 押し続けてください。

# メモリーカードとバックアップ機能について

ソフトのバックアップ (途中経過や成績などのセーブ)を行うには、 別売の「ニンテンドー ゲームキューブ メモリーカード」が必要です。 バックアップデータ書き込み中および読み出し中におけるメモリー カードの抜き差し、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によりデー タが消えてしまった場合、それを復元することはできませんのでご 了承ください。

### コントローラポートへの接続

このゲームは1人用です。使用するタルコン ガまたはコントローラのブラグを本体前面の いずれかのコントローラポートに接続してく ださい。







※単品売りもあります。

	Dr.											
タルコンガの	)使	U	לל	T	E	•			•			6
ゲームの始め	ימכ	t				•	•	•				8
セーブについ	17											8
ゲームの遊び	ימז	t									1	1
主なアクショ	برا										1	2
ボスとの一緊	打	ち			٠	٠	٠	٠	٠	٠	1	5
俺たちジャング	עול	ブ	5	ザ	_	,	ζ	!	•	٠	1	6
カッコよくバナ	ナを	Į.	ָל:	u	1	t	5	!			1	7
困ったときの	Q	S	4								-1	8

# タルコンガの使いかた



START/PAUSEボタン

ポーズ (一時中断) ●14

6

「ドンキーコングジャングルビート」をより楽しんでいただくため、 タルコンガを使ったプレイをお勧めします。本書の説明やゲーム中の アドバイスなども、タルコンガを使って説明します。



START/PAUSE#92

ポーズ (一時中断)

胸や手をたたく

手を伸ばすなど

# ゲームの始めかた

ディスクを本体に置しくセットし、メモリーカードをスロットAに差し込んでください(スロットBには対応していません)。ディスクカバーを閉じてから電源をオンにしてください。タイトル画面が表示されます。



### 初めてゲームをする亡き

画面の指示にしたがい、スロットAに差したメモリーカードに 「ドンキーコング ジャングルビート」のファイルを作ります。

### セーブにコいて

コースをクリアしたときに、自動的にセーブ(記録)されます。 → 〒10 1 枚のメモリーカードにつき、1 つのセーブデータを残す ことができます。

- ★ゲームをセープするためには、スロットAに差し込んだメモリー カードに3ブロックの空き容量が必要です。
- ★一度ゲームを遊んでセーブしたあと、続きをブレイしたいときは「ド ンキーコング ジャングルビート」のファイルが保存されているメモ リーカードが本体にセットしてあるか確認してください。
- ※メモリーカードの中のファイルを削除する方法や、メモリーカード の「初期化」の方法については、本体の取扱説明書をご覧ください。

※セーブの途中でメモリーカードを扱いたり、本体の電源を切ったりしないでください。本体やメモリーカードの故障の原因となります。



### セーブデータがある亡き

ゲームを進めていくと選べるコース が増えていきます。遊びたいコース を選んでプレイしてください。





### オプション

タイトル画覧から【オブション】を選ぶと、サウンドと手びょうしセンサーの感度を設定することができます(設定を変えて戻ったときにセーブされます)。



### ●サウンド

サウンドを[ステレオ] [モノラル] から選ぶことができます。

### ●手びょうしセンサー

手びょうしセンサーが反応する音量の がみと ちょうせい 大きさを設定します。感度の調整には、

オート (プレイ中、自動で感度を調整するモード) とマニュアル (手動で感度



を調整するモード)の2つの方法があります。マニュアルを選択した場合は、画面右下にいるドンキーコングを見てください。 ブレイヤーが手をたたいたりしていないのに動いていたら、それは周囲の音に反応しているサインです。ドンキーコングが反応しなくなる位置まで、バーの自盛りを合わせてください。

## ゲームの流れ

### 2つのステージ+ボス難で、1コースになります。

### オープニング

初めてゲームを遊ぶときは、オープニン グのあと、最初のコースが始まります。



### ステージ突破

できるだけ多くのビート → 戸口 をため ながら、2つのステージを進んでいきます。



### ポス酸

2つめのステージを突破すると、手強 いポスが待ちかまえています!



### コースクリア

ボスに勝利するとコースクリアとなり、そのときのビート の数に応じてクレストを入手できます。そしてそこまでの 冒険がセーブされます。一度クリアしたコースをプレイし た場合、スコアが更新されたときのみセーブされます。



### コースセレクト

手に入れたクレストによって遊べるコー スが増えていきます。ただし必要とさ れるクレストが足りないと遊べないコー スもあります。



### クレストについて

**銅・銀・金~の順でランクが上がり、ラン** クの高いクレストを手に入れると、より先 のコースまでプレイできるようになります。

# ゲームの遊びかた

# 満面の見かた

### ピート

バナナなどを集めることでドンキーコングの体力が増え、ビート としてカウントされます。敵の攻撃を受けたりすると減っていき、 口のときにさらにダメージを受けるとゲームオーバーです。





1本で1ビートになりますが、 取りかたによって、もらえるビー トの数が変化します。 → P17

### フラワー



冒険の途中、ドンキーコングの アクションによって現れること があります。これを100集める と100ビートもらえます。フラ ワーが100に満たなければ、ビー トはもらえません。

## ステージの中では…

があるかもしれません!

プレイ中のドンキーコングが

拡大されて表示されます(表

売されない場面もあります)。

よ~く見ていると思わぬ発見

ドンキーコング



近くで手をたたくと、 →の方向に投げてく



ツタを左右に揺らす ことで強くヘジャン ブできます。



先の方まで登ると、 受励で放り 上げられ



花の中に入ると、海 に包まれて空中を飛 ぶことができます。

# **豊なアクション**

# 先《一直

左右のたたき節をたたくと、その方向に 歩きます。同じ節を連打すると、速く走 ることができます。



# 間お羊をたたく。手を伸ばす



プレイヤーが手をたたくと、ドンキーコングも音を鳴らして周 囲に荷か起こしたり、歩し遠くのバナナに手を伸ばしたりします。



パナナに手を伸ばし、受し 離れた場所にあるパナナを 取ることができます。 多しの間、酸をしびれさせ て動けなくすることができ ます。

# **手や音波が描く範囲について**

手びょうしセンサーが反応していれば、赤と緑の輪が出ます。

立がっていく緩の輸は、警波 が属く範囲です。

**続い輪は、手が篇く範囲です。** 

12



# STOPE

左右のたたき面を同時にたたくと、その場でジャンプします。



ななめにジャンプしたいときは、走りながら左右の面 を同時にたたきましょう。



左右のたたき面をたたくと、その方向に泳ぎます。





ゆっくりたたく

少し間隔をおいてたたけば、水中を水平 に泳ぐことができます。





間し面を連打すると、もぐりながら泳ぎます。遠くたたくほど下を自指して泳ぎます。



交互にたたく

左右の歯を交互に連打すると、 まっすぐ下に向かって泳ぐこ とができます。



同時にたたく

左右の置を同時にたたくと、 まっすぐ上に向かって淳上す ることができます。

# 市公里中当司

カベに向かってジャンプして、触れたタイミングで跳びたい方 同のたたき箇をたたきます。これを繰り返せば、カベとカベと の簡を強続キックしながら篙い場所に登ることができます。







このときにカベ側のたたき面を運打すると、すべり落ちないように踏ん張ることができます。

# 八沙夕苗





走っている方向と反対側の置をたたいて、 止まりかけているときにジャンプするとバック置をします。



ジャンプ中に左右のたたき節を覧く押すと、



### ボーズ (一時中断)

START/PAUSEボタンを押すと、ゲームを一時中断し、ボーズメニューを表示します。そのコースを最初からやり直したり、コースセレクト画面まで戻ったりすることができます(このときセーブはされません)。

# ボスピ四一騎打ち

## 画窗の覚かた



### ボスの体力

攻撃をヒットさせると減っ ていき、0 にすれば勝利 です。いろいろな攻撃を ためしてみましょう。

### ドンキーコングの体力

相手の攻撃を受けると減っていき、Dになるとゲームオーバーです。 2つのステージで集めたビートが多いほど体力も多くなります。

# 操作の一例





111

左右のたたき歯をたたくと、それぞれだパンチと若パンチを出して対撃することができます。

# 放響をよける



タイミング良く手をたたくと、相手の攻撃をよけることができます。



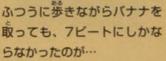
ここで紹介した以外にも、さまざまなボス戦が待っています!



# ゕっ<sup>てよく</sup> バナナを手に八れよう!

冒険の最中、つねに気になるのがビートの数。このビート、バナナの取りかたに一工夫加えると、より多くもらえるのです。 そのテクニックの一部を紹介しましょう!







クラップキャッチで手の描く 範囲のバナナを一気に取ったら、 たくさんのビートがもらえま した! 中ドロ



着地しないで次々アクションを繰り出しながらバナナを取ると、たくさんのビートがもらえます (COMBO)。ただし着地したときに加算されるため、着地前にダメージを受けるとそのビートもなくなってしまいます。



空中でアクションを繰り出すごとに、ドンキーコングの周りを回るコンボ妖精 (コンボの数) が増えていきます。同じアクションの繰り返しではコンボになりません。

タルコンガをフルに使って、多くのアクションを身に付けましょう!

# 関った亡きの回る。

# □ 何をしていいのかわかりません。

A 周囲を見てみると、白いサルがいることがあります。サルたちの行動が次に進む道のヒントになるかもしれません。また、音を鳴らすと敵や仕掛けに変化が起こる場合があります。行きづまったときは手をたたいてみましょう。





# ☑ 突然タイム表示が現れたのですが…?

A ステージによっては順位を競うレースをしながら進んでいくところもあり、そのためのタイムが表示されます。レースの結果がよいと、たくさんのビートがもらえます。



# □ 炎や氷にやられてしまいます。

A 火がついてしまったり氷づけにされたり すると、時間とともにビートが減ってい きます。左右のたたき節を連打して、ダ メージを最小限におさえましょう。



### タルコンガ使用上のおねがい

- ・タルコンガを労まかせにたたかないでください。手や腕を備めたり、 放開する原因になります。
- ・タルコンガは必ず手でたたいて使用してください。たいこのバチなど の硬いものでたたくと、故障の原因になります。
- ・タルコンガで遊ぶ際は近隣の迷惑にならないように、振動や音、時間 帯などにご注意ください。

※タルコンガで遊ぶときはタルコンガの取扱説明書も参照してください。

## staff list

PRODUCER 製田 戦

MGENERAL PRODUCERS 含本 茂 手握 卓志

海水 陸線 脚DIRECTOR

小泉 飲見 MASSISTANT

DIRECTORS 林田 宝一

兵縣 公治 白井 太 川郷 納得

EPLAYER CHARACTER PROGRAMMING

PROGRAMMING 清水 英明 MSYSTEM

PROGRAMMING DIRECTOR

PROGRAMMING DIRECTOR

早川 毅 MCHARACTER PROGRAMMIN

安静 勝康山口 敦

II村 品史 MMUSIC

横田 真人

ECHARACTER DESIGN

細野 剛史 元章 健太 健原 たえ子 三島 教 WMAP DESIGN 山口 一美

BCHARACTER ARTS SCREEN DESIGN 松崎 藤彦

WEFFECT DESIGN 秋房 柏亮

MCHARACTER MODELING 港辺 大介

江崎 正興 山本 俊介 南沢 賢一 ■MAP MODELING

概本 和典 田中 律子 館木 早苗 矢田 骰子

東京 東京 東京 大田 東京 安島 美恵子 久永 神僧

MCHARACTER ART DESIGN

高村 英語

野中 男哲高階 俊嗣

問題 雅斯 土服 利男 ECOORDINATION 海村克仁

MPROGRESS MANAGEMENT

SUPPORT 松井 香祐

四本 慎吾 安田 芳人 会并 婦僧

MDEBUG SUPPORT 矢野 晃

ESPECIAL THANKS

杉山 直 黒梅 知明 SUPER MARIO CLUB

SUPER MARIO CLU 任天堂 東京支店

新田 季 佐藤 正徳 中植 茂久 小山内 寿代

中野 祐輔 剛山 礼 門田 助介

手編 敦史



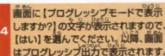
### プログレッシブ対応テレビをお使いの方へ

当ソフトでは以下のケーブル接続と操作を行うことにより、ゲーム 機本体からの映像出力をプログレッシブ方式対応テレビ用の "チラ つき"の少ない、きれいな画像に切り替えてプレイすることができ ます。



※ご使用のゲームキューブ本体のモデルナンバーがDOL-101(JPN)の場合、プロ グレッシブ表示はできません。モデルナンバーは本体底面のラベルに表示されて います。ご確認ください。

米体とテレビのD鰡子を別発の「D鰡子 ビデオケーブル」で接続します(詳しい 接続方法については本体の取扱説明書 をご覧ください)。



本体にディスクをセットし、ディスクカバー 2 を閉めてからパワーボタンを押してくだ

この書館が表示されたら、 3 コントローラのBボタンを 抑し続けます。





- ●一度プログレッシブモードを選択すると、いったん本体の電源をOFFにしてもケーブルの接続 を変更しない限り、次からは最初にBボタンを押す必要はありません。画面には毎回この選択的 が表示されます。
- ●ご使用のプログレッシブ対応テレビにコンボーネント入力用のピン端子がある場合、別売の 「コンボーネントビデオケーブル」で接続してもプログレッシブモードへの切り替えが可能です
- D端子付きのテレビであっても、それが「D1規格」の場合、お使いのテレビはプログレッシブタ 光テレビではありませんので、プログレッシブモードで表示することはできません。
- ご使用のテレビの種類によってはプログレッシブモードに切り替えた場合、強制的に画面の縦根 比が変更されることがあります。

任天堂のゲームの複製は遺法であり、国内及び外国 の著作権法によって厳重に禁じられています。違反

は罰せられますのでご注意下さい。なお、この警告は、私的使用を目 的とする著作権法上の権利を妨げるものではありません。また、この 取扱説明書も国内及び外国の著作権法で保護されています。

Copying of any Nintendo game or manual is illegal and is strictly prohibited by copyright laws of Japan and any other countries as well as international laws. Please note that violators will be prosecuted. This warning does not interfere with your rights for personal use under copyright laws.

個人はいけん に 個人こくないせんよう かいこく 本製品は日本国内専用です。外国ではテレビの構造、放送方式などが 異なりますのでご使用できません。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE, UNAUTHORIZED COPY AND RENTAL PROHIBITED.

本品は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の使用や無断 複製および賃貸は禁止されています。

### お客様で相談窓口

京都 (本社):京都市南区上鳥羽鉾立町11番地

TEL.(075)662-9611

東京サービスセンター:

東京都台東区浅草橋5丁目21番4号

**〒111-0053** 

TEL.(03)5820-2500

大阪サービスセンター:

大阪市北区本庄東1丁目13番9号

**7531-0074** 

TEL.(06)6376-5970

名古屋サービスセンター :

名古屋市西区幅下2丁目18番9号 TEL.(052)571-2506

7451-0041

岡山サービスセンター:

岡山市奉還町4丁目4番11号

700-0026

TEL.(086)252-2038

札幌サービスセンター: 札幌市中央区北9条西18丁目2番地 **〒060-0009** TEL.(011)612-6930

・雷話番号はよく確かめて、お間違いのないようにお願いいたします。

本ソフトウェアでは、株式会社フォントワークスジャバンのフォントを使用してい ます。フォントワークスジャパンの社名、フォントワークス、Fontworks、フォント の名称は、株式会社フォントワークスジャバンの商標または登録商標です。

禁無断転載